

werden, dat is een bewys van koude, en dan is 't ook noch niet fyn, zo moet het vier werden versterkt, wat schoon loot by gezet, en weer zo lang laten dryven, tot het zich zonder eenige vlak vertoont.

Het wert geloofst, dat zo het Zilver ten tweeden maale moet aangestookt werden. Dat als^e dan de testen met Zilver trekken, als of 't in eenmaal afgang, daarom is nodig in een gestadigen drift te houden, en daar toe volgen hier na berechten.

Maar kennelyk zynde dat alle testen hoe wel gemaakt en gestookt, altoos Zilver trekken, zo bewaart die by malkander, om te verkoopen of zelfs te zuiveren, zo als by 't Kreswassen zal gezegt werden.

Van Gemakkelyke Fineer Ovens.

GEstelt zynde dat een continuweel en gestadig vier, tot het fineeren van Zilver, het nuft en profytelykst is. Zo worden daar toe ook expressste Ovens gemaakt, Te weeten op zulke plaatsfen, daar dat werk dagelyks voorvalt. En dan somtyds noch wel 4. of meer aan malkander, zo als het Printje, fol. 4. der twee vertoont.

Deze zyn gemakkelyk om dat men daar van alle kanten kan by koomen om Kolen op te leggen, en dat de lucht die gestaedig foerjes kan aanblaasen, of 't vier gaande houden, en op eenen test meer als 50 mark.

te

te gelyk doen fineeren, ja daar toe geformmeert zynde wel 70. mark.

Deze Ovens werden ieder op zich zelfs vierkant opgemetfelt na-vereis van 't werk dat men daar op denkt te verregten. Dus stelt eens voor twee zulke Ovens als hier werden vertoont 4. voet binnenwerk van vooren en 2. voet van ter zyden, Metfelt zo vierkant op 1. voet 5. duym, mits dat van vooren van gronds af-aan 3. luchtgaaten werden gelaaten, te weeten 1. in 't midden en de twee andere 4. duym van ieder hoek, die alle drie 1. voet hoog en 3. duym wyt zullen zyn. Metfelt dan in ieder Oven recht in 't midden een Pilaartje (of Pedestal) van sirka 1. voet vierkant, en zo hoog als de luchtgaaten zyn. Deze dienen om de Kommen daar de reften werden ingezet, op te doen rusten. Deze Kom kan zyn een Yfere gegooten Pot, gefmeede holle plaat, of wel van leem daar toe gemaakt. Een van deze dan, opgamelde Pedestallen gezet zynde, zo legt Yfere staaven om de dezelve in diervoegen; dat altoos 4 langwerpige luchtgaaten van omtrent 1. duym wyd daar om open blyven, zoo als het Printje met 1. aanwyft. (Deze luchtgaaten dienen tot aanblafinge des Viers,) maakt dat een vloer uyt leem en steen, zo als 't best kan voegen, die boven gelyk komt met de ingezette Pot of Bak, dog altoos de gestelde luchtgaaten open houdende, dan met

metfelt 4 duyn. binnen het eerste vierkant, (te weeten boven op) een meentje ter hoogte van $\frac{1}{2}$ of $\frac{2}{3}$ voet, tot houdinge van de Koolen, en van vooren met een mont, zo als 2. vertoont, om daar door onder demoffel op de test te kunnen zien, en die by 't gebruyk met een steen kan werden gestopt. Voorts werd de ingemetfelde pot, of Bak, met as of zand gevuld, zo dat men de test daar vast en met de boord der zelve gelyk kan inpakken, zo als meede by een te zien is, op dien test behoort een Moffel welkers vorm 3. aanwyft, doch mach niet grooter zyn. Als dat die rykelyk binnen de boven luchtgaaten kan staan, en zo hoog dat deszelfs mont, met de mont des Oven over een komt...

Zulke Ovens kan een mens wel 6. te gelyk gaande houden, en kunnen op de zelve ook deksels van Leem of Yser werden gezet, zo als op de Wind Ovens zal vertoont werden. Doch zo het vier op deze Ovens van naturen niet sterk genoeg was zo kan dat met een Hand blaasbalk wat werden geholpen.

Zyt gedachtig dat alle smelt, Sementeer en Fineer Ovens, niet te zwaar van Steen kunnen zyn, en dat die 't best, met Leem gemetselt werden. In 't vervolgh zal nog meer van 't fineeren moeten werden gesproken.